

Фонды отдела визуальной информации ГМИИ им. А.С. Пушкина.

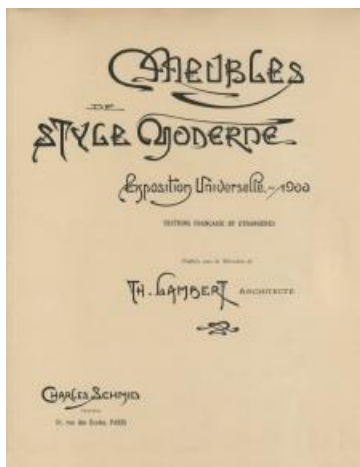
Тематический каталог

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО.
МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА**



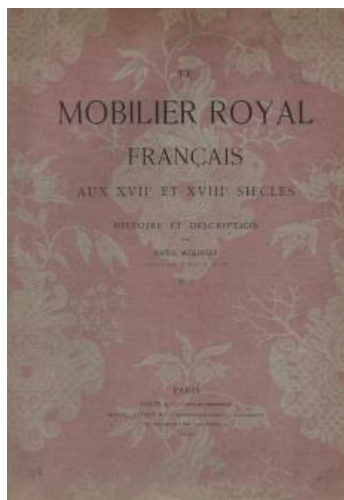
Bilder- und Spiegel- Rahmen vorzugsweise in schnitzarbeit von Albrecht Dürer bis zum Rokoko: 30 Tafeln in Lichtdruck nach Photographischen Originalaufnahmen [альбом репрод.]/ Adalbert Roeser, Hans Bösch. – Leipzig: Baumgärtner's Buchhandlung, [1897]. – 2 с., 30 л. ил. фототип.; 43х34 см. - Штамп на оборт. тит. л.: Румянцевский музей. Отд. изящ. иск. - Переплет из ткани.

Шифр: 521



Meubles de style modern: Exposition universelle de 1900 : sections françaises et étrangères [компл. репрод.]/ Th. Lambert. – Paris: Charles Schmid, 1900. – 1 папка (40 отд. л. фототип.); 47х35 см.

Шифр: 642



Le Mobilier Royal Français aux XVII et XVIII siècles [компл. репрод.] /
Émile Molinier. – Paris: Goupil & C., Manzi, Joyant & C., 1902. - 44x33 см. -
200 экз.(Экз. N 196) . - Штамп: Библиотека художественного филиального
отдела Румянцевского музея.

Гелиогравюра, литография.

Vol.1.- 1 папка (4 с., VII с., [16] с., 16 отд. л.)

Мебель из собрания Лувра и Версаля.

Vol.2.- 1 папка (13 отд. л.)

Мебель из собрания Лувра, из Отеля Субиз.

Vol.3.- 1 папка (15 отд. л.)

Мебель из собрания Лувра, из дворца Фонтенбло, из частных собраний.

Vol.4.- 1 папка (11 отд. л.)

Мебель из коллекции Шарля Вертхаймера, коллекции Исаака де Камондо,
собрания Лувра.

Vol.5.- 1 папка (18 отд. л.)

Мебель из Версаля, собрания Лувра. Фрагменты мебели.

Vol.6.- 1 папка (52 с., 14 отд. л.)

Декор дворцов. Собрание Лувра, Малый Трианон, дворец Фонтенбло.

Vol.7.- 1 папка (17 отд. л.)

Декор Версаля, собрание Лувра.

Vol.8.- 1 папка (14 отд. л.)

Собрание Лувра, дворец Фонтенбло.





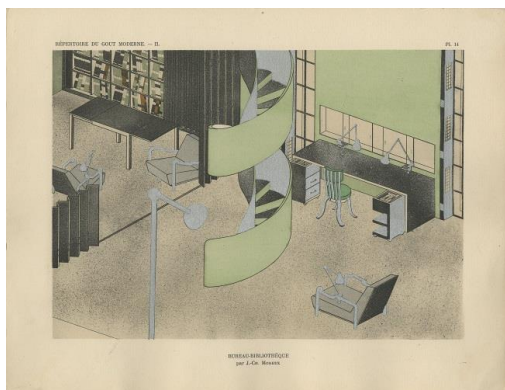
Vol.9.- 1 папка (16 отд. л.)

Мастера-мебельщики. Собрание Лувра, частных собраний.

Vol.10.- 1 папка (15 отд. л.)

Собрание Лувра, Малый Трианон, дворец Фонтенбло, коллекция барона Альфреда Ротшильда.

Шифры: 643-652



Répertoire du Goût moderne [альбом репрод.]: Ouvrage sur L'architecture et L'Art Decoratif Modernes / André Lurçat, Maurice Matet, J. Moreux, Charlotte Perriand, etc. – Paris: Ed. Albert Lévy, 1929. – 33,5x25,5 см. - Штамп на тит. л.: Музей Нового западного искусства.

Литография, фототипия.

№1.- 3 с., 40 л. ил.

Архитектурный декор. Интерьер дома, офиса. Мебель. Посуда.

№2.- 3 с., 40 л. ил

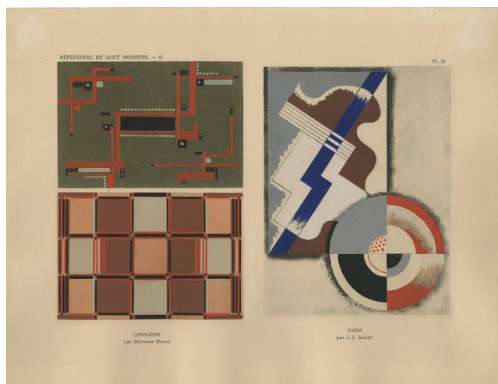
Интерьер дома, офиса. Мебель. Светильники. Ковры.

№3.- 3 с., 40 л. ил.

Справочник современного стиля.

Интерьер жилого дома. Мебель. Ковры.

№4.- 3 с., 40 л. ил.



Интерьер жилого дома. Мебель.

№5.- 3 с., 40 л. ил.

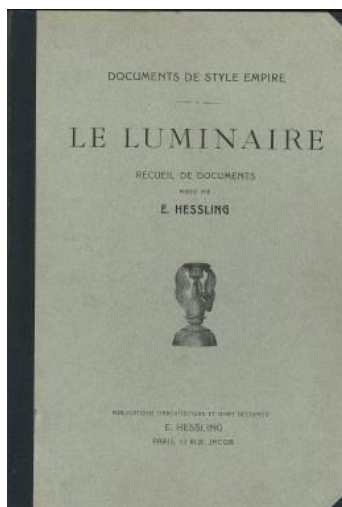
Интерьер жилого дома. Мебель.

Шифры: 3267-3271



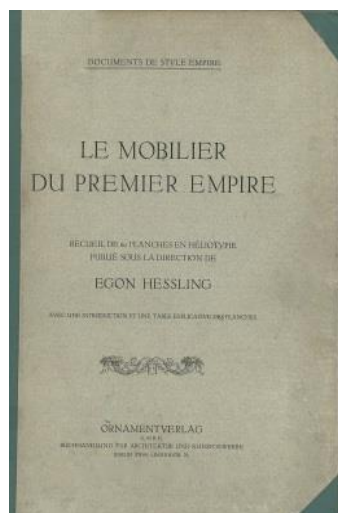
L'Art Décoratif Français: Recueil de Documents: ser. 2 [альбом репрод.] / Leon Deshairs. – Paris: Ed. Albert Lévy, [1925]. – 2 с., 168 с. ил. глуб. ракульная печать; 37,5x28,5 см. - Штамп на тит. л.: Музей Нов. Западн. Иск.

Шифр: 1866



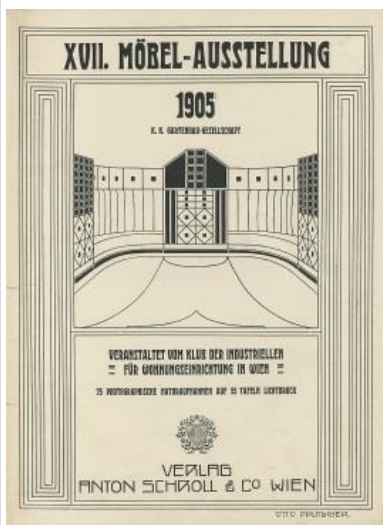
Le Luminaire: Recueil de Documents [компл. репрод.]/ E. Hessling. – Paris: Publ. d'Architecture et d'Art Décoratif E. Hessling, [s.a.]. – 1 папка (6 с.: ил., 60 отд. л. фототип.); 42x30,5 см. – (Documents de Style Empire). - Штамп на обор. тит. л.: Румянцевский музей. Отд. изящ. иск.

Шифр: 935



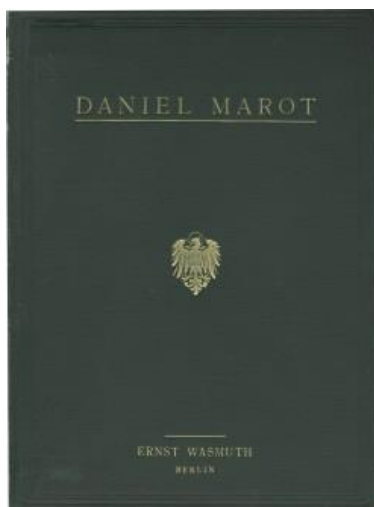
Le Mobilier du Premier Empire: Recueil de 60 planches en Héliotypie [компл. репрод.] / Egon Hessling. – Berlin: Ornamentverlag, [s.a.]. – 1 папка (9 с., 62 отд. л. фототип.); 42x30,5 см. - (Documents de Style Empire). - Штамп на обор. тит. л.: Румянцевский музей. Отд. изящ. иск.

Шифр: 940



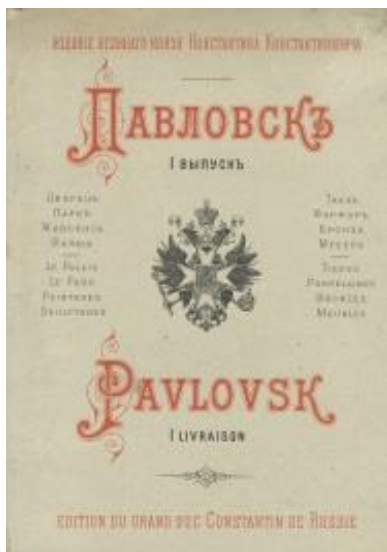
XVII. Möbel-Ausstellung 1905: Veranstaltet vom klub der industriellen für wohnungseinrichtung [компл. репрод.] / К.К. Gartenbau-Gesellschaft . - Wien: Verlag Anton Schroll & Co., 1905. – 1 папка (55 отд. л. фототип.); 42,5x31,5 см.

Шифр: 1412



Das Ornamentwerk des Daniel Marot: in 264 Lichtdrucken: Nachgebildet [альбом репрод.] / P. Jessen. – Berlin: Ernst Wasmuth, 1892 – 17 с., 264 л. ил. фототип.; 37x29 см.

Шифр: 677



Павловск = Pavlovsk [компл. репрод.]: Дворец. Парк. Живопись. Ваяние. Ткань. Фарфор. Бронза. Мебель: в 4 вып. / Издание Вел. кн. Константина Константиновича. – СПб.: Экспедиция заготовления государственных бумаг, 1899. – 50x42 см. - Штамп: Библиотека Этнографо-Археологического музея 1-го МГУ.

Литография, фототипия.

Вып. 1. – 1 папка (1л. текста, 7 отд. л. ил.);

Вып. 2. - 1 папка (1л. текста, 7 отд. л. ил.);

Вып. 3. - 1 папка (1 л. текста, 9 отд. л. ил.). Отсутствует 8-ой отд. л. репр.

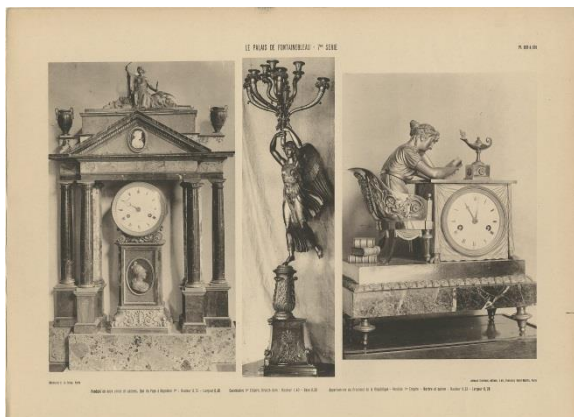
Вып. 4. – 1 папка (1л. текста, 10 отд. л. ил.).

Шифр: 1701



Le Mobilier Français en Russie [компл. репрод.]: Т.1. – СПб.: [s.n., s.a.] – 1 папка (52 с., 50 отд. л. гелиограм.); 46,5x32,5 см. - Штамп: Художественный отдел Румянцевского музея.

Шифр: 930



Le Palais de Fontainebleau: Décoration Intérieures et Extérieures [компл. репрод.] / Jules Roussel. – Paris: Librairie d’Architecture et d’Art Décoratif : Armand Guérinet, [s.a.] .- 41x31 см. – На обл. загл. Monographie du Palais de Fontainebleau.

- 1 Serie.- 1 папка (8 с.: ил., 78 отд. л. фототип.);
- 2 Serie.- 1 папка (2 с.: ил., 58 отд. л. фототип.);
- 3 Serie.- 1 папка (2 с.: ил., 64 отд. л. фототип.);
- 4 Serie.- 1 папка (2 с.: ил., 30 отд. л. фототип.);
- 5 Serie.- 1 папка (2 с.: ил., 52 отд. л. фототип.);
- 6 Serie.- 1 папка (2 с.: ил., 29 отд. л. фототип.);
- 7 Série.- 1 папка (1 с.: ил., 30 отд. л. фототип.);
- 8 Serie.- 1 папка (1 с.: ил, 40 отд. л. фототип.).

Шифры: 812-819

Monographie du Palais de Compiègne [компл. репрод.]. - Paris: Librairie d’Architecture & d’Art Décoratif: Ed. Armand Guérinet, [s.a.]. –41x31 см. – Штамп: Румянцевский музей отд. изящ. Иск.

Serie 1 : Intérieurs et Extérieurs . – 1 папка (2 с., 131 отд. л. фототип.);

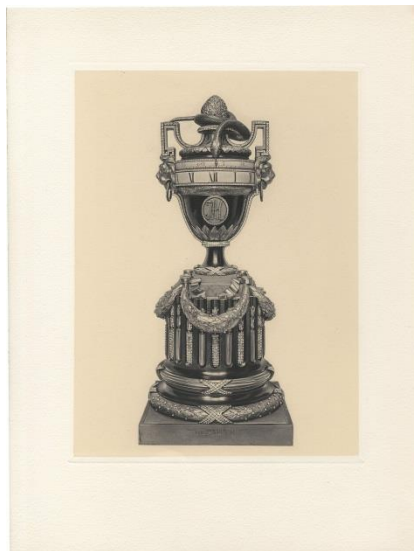
Serie 2 : Meubles, Bronzes, Décorations.- 1 папка (1 с., 46 отд. л. фототип.).

Шифры: 959-960



Les sièges d'Art: Époques de Louis XIV, Louis XV, Louis XVI et Empire [компл. репрод.] / F. Contet. – Paris: Chez F.Contet, 1913. – 1 папка (1 с., 50 отд. л. фототип.); 45х33 см. - (Le Mobilier d'Art Français au XVII et au XVIII siècles). - Штамп на обороте тит. л.: Румянцевский музей. Отд. изящ. иск.

Шифр: 931



La Collection Dutuit au Petit-Palais des Champs-Élysées : Histoire de la Collection [компл. репрод.] / Georges Cain. – Paris: Manzi, Joyant & Cie.,1903. – 46х34 см.

№ 1.- 42 с., 1 цв. ил. Описание коллекции Дютуи;

№ 2.- 13 с., 13 цв. и ч/б ил. литогр. Миниатюра и живопись Западной Европы. 15-18 в;

№ 3.- 10 с., 10 цв. и ч/б ил. литогр. Живопись Западной Европы. 16 -17 в;

№ 4.- 12 с., 12 цв. и ч/б ил. литогр. Живопись Голландии 17 в;

№ 5.- 10 с., 10 цв. ил. хромолит. Книжные переплеты 16 - 18 в;

№ 6.- 12 с., 12 отд. л. литогр. Лиможские эмали 13 -16 в;

№ 7.- 15 с., 15 отд. л. литогр. Мелкая пластика Древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима. Диптихи Средневековой Франции. Мелкая пластика Италии, Франции 15 -17 в;

№ 8.- 8 с., 8 отд. л. литогр. Сосуды, эмали европейских мастеров 15 - 16 вв;



№9.- 9 с., 9 отд. л. литогр. Декоративно-прикладное искусство Италии, Франции, Китая 16-18 в;

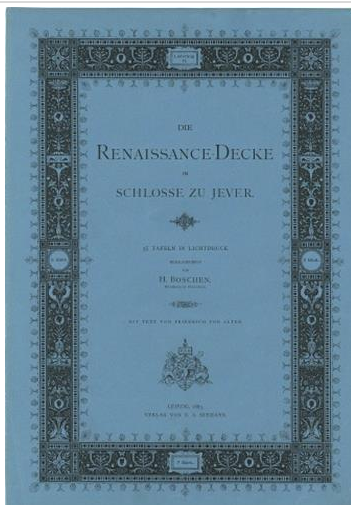
№10.- 11 с., 11 отд. л. литогр. Декоративно-прикладное искусство Италии, Франции, Китая 16-18 в.

Шифры: 1506-1515



Innenräume, Möbel und Kunstwerke im Louis –Seize - und Empire-Stil : nach Vorbildern aus dem Ende des achtzehnten und Anfangs des neunzehnten Jahrhunderts [kompl. репрод.]/ Ferdinand Luthmer. – Frankfurt am Main: Verl. von Heinrich Keller, 1906. – 1 папка (30 отд. л. фототип.); 53,5x37 см. - На обл. год издания: 1903. – Штамп: Румянцевский музей отд. изящ. иск.

Шифр: 883



Die Renaissance-Decke im Schlosse zu Jever: 25 tafeln in Lichtdruck [компл. репрод.]/ Н. Boschen, Friedrich von Alten. – Leipzig: Verlag E.A. Seemann, 1883; 42x30 см. - Штампы на тит. л.: Отдел Народного образования М.С.Р. Библиотека имени Верхарна; Отдел искусства им. Верхарна Моск. Губ. Центр. Библиотеки.

L.2. – 1 папка (3 с., 5 отд. л. фототип.);

L.3-4. – 1 папка (10 отд. л. фототип).

Шифр: 1406-1407